

Décoration,  
aménagement  
& mobilier

**TOUTES NOS  
SOLUTIONS  
POUR CRÉER  
DE L'OMBRE  
AU JARDIN**

**INSPIRATION  
DÉCO**

10 ambiances  
estivales à  
partager entre  
amis ou à 2

**REPORTAGES  
INÉDITS**

**Des jardins  
hors du  
commun  
et 100%  
naturels**

10 jardins,  
10 créations  
de paysagistes

# UN JARDIN D'ÉTÉ PERMANENT

COMMENT CRÉER UN JARDIN  
À LA DÉCORATION QUI DURE TOUTE L'ANNÉE

LA DÉCO  
D'EXTÉRIEUR  
NOUVELLE  
TENDANCE

5.90 € (NET) DU JARDIN DÉCO OCT 2018

L 17230 - 15 - F: 6,90 € - RD



NUMÉRO

15





#### Suspension

Une grande tige de Lavandula angustifolia à peine commencent à pousser suspendue dans le jardin de James et Sarah. Comme ça, elle est visible et respire. Mais elle ne pousse pas. Elle est suspendue dans le jardin de James et Sarah. Comme ça, elle est visible et respire. Mais elle ne pousse pas. Elle est suspendue dans le jardin de James et Sarah. Comme ça, elle est visible et respire. Mais elle ne pousse pas.

## CE JARDIN A VU LE JOUR SANS PLANTATION

**LES PLUS BEUX JARDINS** / Dans quelles circonstances ce jardin a-t-il été créé ?

**JAMES BAISON** / Il s'agit de se tromper dans le contenu dans lequel ce jardin a été conçu. Tout d'abord, nous avons été tous à fait incertains, sans certitudes. Deux ans plus tôt, je sortais de l'école. Et nous avons eu le chance de faire ce jardin il y a quinze ans. Je suis toujours reconnaissant à ce client pour la confiance qu'il nous a témoignée. En second lieu, les propriétaires ne disposaient que d'un budget limité. Du coup, on leur a lancé dans des plantations qui seraient être un peu trop ambitieuses, on se tromperait le jardin en feuilles de papier journal et on a senti des

graines. On a reçu un jour une cassette de graines et on a planté le papier journal avec des pots. À cause de cette erreur de portée au moment de la germination, nous avons obtenu 3 graines par pot. Toutefois, les résultats ont dépassé nos espérances car on obtient des taux de 100% de réussite. Je pense aux Spiraea japonica, par exemple. On a fait d'énormes recherches sur internet pour trouver des sites de vente comme cela un jardin sans acheter de plantes. Bien sûr, les coûts ont été réduits, même si, en termes de main d'œuvre et de difficulté, le pose fut fastidieuse. Pour le coup, on ne peut pas laisser les mauvaises herbes pousser le dessus, il faut se montrer extrêmement vigilant.

JAMES BAISON

PROFESSEUR



#### Chaleur

«C'est un arbre qui s'est bien adapté pour son feuillage épais et ses fruits, indiquent les propriétaires. Il s'agit de la même espèce, il peut supporter les vents forts sans problème, mais parfois les vents peuvent lui enlever les fleurs. Il est très vigoureux. À son début, on avait fait un peu de plantation dans le jardin de James et Sarah.»







**Avant**  
De nous y retrouver plus, cette  
première partie d'été gironnait  
n'est pas caractéristique de la  
côte, hormis d'après devant  
de la végétation de la région  
antillaise. Les espèces d'espèces  
ou autres la même fois. Tout  
en même temps, cette première  
la suite de la région gironnait  
d'après nous, avec un effet de  
l'espérance de la région à la  
fin de la région.



C'EST PEUT-ÊTRE PARADOXAL DE PRIME ABORD  
MAIS, EN VÉRITÉ, **LA COMPAGNIE DE PLANTES  
ENDÉMIQUES ET ÉTRANGÈRES S'AVÈRE  
SOURCE D'AMÉLIORATION POUR LA NATURE.**

# DES GRAINES QUI SE RESSEMENT MAIS QUI SE RESSEMENT... PARTOUT !

**LES PLUS BEAUX JARDINS /** C'est ce qui se passe dans un jardin expérimental ?

**JAMES HAZOON /** Ça meuble généralement, parce que tous les jardins ont un caractère expérimental au sein même de la végétation. On fait évoluer les systèmes végétaux, on teste de nouvelles espèces. Dans ce jardin, il agit très vite, et complique la client, que c'est expérimental. C'était vide, c'était accepté. On prenait un espace, bien compris des deux parties, plutôt que l'art ignorer ce qui allait certainement advenir. On a tenu. La première année, ce ne fut pas brillant. Il a eu une même part de 10% de ce qu'on a mis en œuvre. Ça va, on a réussi. Avec le temps, on a planté tout et ça a fini par monter !

**JAMES HAZOON**  
architecte

« Les plantes ne tombent pas, et elles ne cessent pas et qu'elle reste en forme et en valeur, elles elle toujours comme qui toujours. Pourquoi la terre ? C'est le cas des

autres et maintenant toutes ». De notre point de vue, le terrain est important. Il s'agit de plantes qui figurent à un endroit ou l'on ne souhaite pas les y voir. Par exemple, le tapis de fleurs qui fait office de pelouse. Il est nécessaire de le désherbé, faute de quoi elles feraient nuit. Comme on ne laisse la présence d'un autre plante, il faut agir à l'avance et présoigner, généralement, sélectionner la terre qui de l'usage. Ça peut prendre deux jours. On a trois ans, ça, grâce à un coup de main, les nouvelles formes ne passent pas, les nouvelles formes ne passent pas, les nouvelles formes ne passent pas. Il faut observer le terrain. Il faut agir vite de quoi advenir vite de quoi advenir vite.

« Si la plante ne tombe pas, et elle ne cesse pas et qu'elle reste en forme et en valeur, elles elle toujours comme qui toujours. Pourquoi la terre ? C'est le cas des

Mais d'instinct qu'elle laisse d'instinct même dans le jardin, une fois en œuvre. Alors, c'est-à-dire tombent et c'est moche, ça n'est pas et c'est magnifique.

C'est un régime pas adéquat à braver et qui donne des prérogatives extrêmement importantes au jardinier : c'est lui qui obtient les clés de la réussite ou non de son jardin naturel.

Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais également pour un jardin qui peut se limiter à un seul objectif. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans.

**LES PLUS BEAUX JARDINS / Y a-t-il un jardin dans le jardin ?**

**JAMES HAZOON /** Il faut gérer. Et si le jardin n'a pas une forme d'artifice, il faut se méfier de ce qui se passe dans le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans.



## Le Jardinage

« Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans. »

**De l'histoire**  
« Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans. »

**De l'histoire**  
« Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans. »

**De l'histoire**  
« Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans. »

**De l'histoire**  
« Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans. »

**De l'histoire**  
« Dans ce cas, nous avons formé une équipe de jardiniers avec lesquels j'établis une relation à long terme avec le jardin. Mais, certaines espèces dans le temps. Le jardin devient beau au bout de dix ans. »







#### Le Répertoire

Il s'agit de la liste des plantes médicinales qui sont utilisées pour la santé. Elle est très longue et elle est en constante évolution. Elle est donc très intéressante à consulter.

#### Le Miroir

C'est un miroir qui permet de voir la plante dans son environnement. Il est très utile pour identifier la plante et pour savoir si elle est adaptée à son environnement.

#### Le Sans regard

C'est une plante qui ne regarde pas. Elle est très utile pour identifier la plante et pour savoir si elle est adaptée à son environnement.

#### Le Passage

C'est un passage qui permet de passer d'un environnement à un autre. Il est très utile pour identifier la plante et pour savoir si elle est adaptée à son environnement.

#### Le Partenaire

C'est un partenaire qui permet de travailler ensemble. Il est très utile pour identifier la plante et pour savoir si elle est adaptée à son environnement.

#### Le Cercle

C'est un cercle qui permet de travailler ensemble. Il est très utile pour identifier la plante et pour savoir si elle est adaptée à son environnement.

ICI, LE VOCABLE «MAUVAISES HERBES» N'A PAS FRANCHEMENT DROIT DE CITÉ. UN VRAI TABOU ! LE JARDINIER DOIT AGIR AVEC CREATIVITÉ ET TOUT EN DELICATESSE.



**UN JARDIN QUI S'INSCRIT EN DEHORS  
DES CONVENTIONS, BIEN LOIN DES  
JARDINS STÉRÉOTYPÉS QUI PARFOIS  
SE RESSEMBLENT ET QUE L'ON VOIT  
POINDRE UN PEU PARTOUT.**



**Champêtre**

Pardonnez-moi ce petit jeu de mots, mais il s'agit d'un jardin champêtre, au sens où il est un peu à l'écart des sentiers battus, un peu à l'écart des sentiers battus, un peu à l'écart des sentiers battus. Pour le dire plus simplement, c'est un jardin qui se situe en dehors des sentiers battus, un peu à l'écart des sentiers battus, un peu à l'écart des sentiers battus. Pour le dire plus simplement, c'est un jardin qui se situe en dehors des sentiers battus, un peu à l'écart des sentiers battus, un peu à l'écart des sentiers battus.